

Besøg af Jesus

Resume

Jesus bruger krybbespillet og havner i Thorsens butik. Imens spiller Oskar Josef i krybbespillet, og nu hvor han har mødt den rigtige Josef, ved Oskar præcis, hvordan han skal spille. Pludselig står Jesus i skolegården og kalder på Josefine. Hun og Oskar tager ham med til Oskars skur og låner ham nutidigt tøj. Josefine fortæller, at de er i fremtiden. Hun fortæller også, at Oskar ikke er hendes lillebror, og Jesus tilgiver Josefine, at hun løj.

På vej tilbage til Thorsens butik, vil Josefine vise Jesus Guds hus. Inde i kirken får Jesus øje på en figur af en korsfæstet. Oskar og Josefine er bange for, at Jesus skal opdage, hvad der sker ham senere, men Jesus tror

bare, det er en anden på korset. I Thorsens butik konstaterer de tre venner, at butikken er lukket. Døren er låst, så Jesus kan ikke komme ind til krybbespillet og hjem til Nazaret. Josefine foreslår, at han overnatter hos hende. Så kan han tage hjem næste dag.

Josefines mor er begejstret for at møde Jesus, men Jesper har ondt i ryggen og er i dårligt humør, fordi forlaget ikke kunne lide hans bagebog. Jesus helbreder Jespers ryg til familiens store undren. Jesus er bange for, han har gjort noget forkert, men Josefine synes, han er fantastisk. Sammen beder de om, at Jesus kommer godt hjem næste dag – og at Lukas bliver bedre til at tabe i kalaha.



Josefine lærer Jesus at klippe
julehjerter, da han besøger
nutiden.



Formål med undervisningen

At børnene får mulighed for leve sig ind i den virkelighed, at Jesus kommer til vores verden. Undervisningen er lykkedes, når børnene kommer til at tænke over, at Jesus har været på jorden så lyslevende, som det er skildret i Jesus & Josefine, og at han stadig er her i kraft af Helligånden. Julehjertet bruges som et udtryk for den virkelighed.

Undervisning Jesus besøger vores verden

- Se afsnit 12 af julekalenderen.

Inddel børnene i grupper. Hver gruppe får en af følgende opgaver:

- Forestil jer, at Jesus kom hjem om aftenen. Hvad fortæller han til Simon og Judas? Gruppen udpeger personer, og laver et lille dramastykke, som senere skal vises for de andre børn.
- Forestil jer, at Josefines far snakker med Josefines mor om helbredelsen, da børnene er gået i seng. Lukas hører det og kommer med en kommentar. Hvad siger de til hinanden? Gruppen udpeger personer og laver et lille dramastykke, som senere vises for de andre børn.

- Forestil jer, at Jesus kom med op i klassen. Hvad skete der? Finder børnene og Jytte ud af, at det er den rigtige Jesus? Gruppen udpeger personer og laver et lille dramastykke, som senere vises for de andre børn.
- Afslut dramaerne med at snakke med børnene om, at det virkelig er sket, at Jesus kom til vores verden. Og at det er derfor, vi fejrer jul.
- Fortæl, at han gik rundt som et helt almindeligt menneske, men med en ganske særlig far, og at han derfor både var og er Gud og menneske.
- Fortæl om, at det er Guds ånd, Helligånden, der gør, at vi kan tale om ham, med ham og tro på ham i dag.
- Sammenlign det at Jesus kom til jorden med et julehjerte. I et julehjerte er to parter forbundet. På samme måde blev jord og himmel forbundet, da Jesus kom. Med Jesus kom kærligheden, tilgivelsen, mirakler, håbet, troen, glæden osv.
- ➔ Mere baggrund for samtalen i afsnit 2.

Opgave Julehjerter

- Klip julehjerter og læg en tegning i, der forestiller en god hændelse. Hæng julehjerterne op i klassen.
- I bogen tegnes et omrids af julehjertet. Julehjertet limes ind her ved hele undervisningsforløbet afslutning.

Materialer

- Blyant
- Saks
- Lim
- Glanspapir
- Skabelon

Julehjertet

Julehjertet er en dansk opfindelse, men en ret sen en af slagsen. Julehjertet figurerer ikke i de første udgaver af Peters jul. Hjertet optræder først i en udgave fra 1914. Vores ældst bevarede julehjerte findes på museet i H.C. Andersens hus, idet H.C. Andersen klippede dette hjerte og gav det til H.C. Ørsteds datter Mathilde. Hjertet er uden hank, og har nok ikke været tiltænkt en rolle som julepynt, men siden dengang har hjertet vundet indpas som julepynt – både i Danmark og i andre europæiske lande.

